

AXENDA CULTURAL

25
aniversario
Facultade
de Filoloxía
e Tradución

Novembro
2024

Facultade de
Filoloxía e Tradución



Unisano / Área de Imaxe, Vicerreitoría de Comunicación e Relacións Institucionais.

AXENDA CULTURAL DA FFT

NOVEMBRO 2024

4 DE NOVEMBRO ÁS 13:00 CONFERENCIA *“From the Elegies to Middle-Earth and Back: Remagining the Middle Ages through a Fantastic Lens”*.

Organiza: Departamento de Filoloxía Inglesa, Francesa e Alemá.

Intervén: Adriana González Taboada (Universitat de les Illes Balears).



Universidade de Vigo

Departamento de Filoloxía
inglesa, francesa e alemáFacultade de Filoloxía
e Tradución

LUGAR: Salón de Graos da Facultade de Filoloxía e Tradución.

A entrada é aberta a toda a comunidade universitaria.

5, 12, 19, 21, E 26 DE NOVIEMBRE ÁS 18:30h XORNADA “*Mulheres d(e) abril. As realizadoras e a revolución*”.

Organiza: I Cátedra Internacional José Samarago e grupo de investigación BiFeGa da Universidade de Vigo, realizado a partir dunha proposta da poeta e *performer* Silvia Penas, en colaboración con Abella Producións.



LUGAR: Museo MARCO (Museo de Arte Contemporáneo de Vigo),
Rúa Príncipe, 54.

INSCRICIÓN: Entrada libre.

MÁIS INFORMACIÓN: catedrasamarago.webs.uvigo.es // duvi.uvigo

6, 7 E 8 DE NOVIEMBRE ÁS 13:00h CONGRESO “III Congreso Hispanoamericano de Traducción Audiovisual”.

Organizan: Asociación HispaTAV, Universitat Pompeu Fabra (UPF) e a Cátedra Traducción y Didáctica de las Lenguas de Udimia y el Istrad.

III CONGRESO HISPANOAMERICANO DE TRADUCCIÓN AUDIOVISUAL
7 y 8 de noviembre de 2024, Madrid (España)

Conferencistas principales

- Rocio Baños Piñero
- Pablo Romero Prieto
- José Álvarez Valencia
- Karel Castro Ruiz
- Jorge Díaz Cimas
- Ana G. González Meade
- Damián Sanzili
- Gabriela Scandura
- Stavroula Sokoli

Ponentes Invitados

- José Javier Ávila Cabrera (España)
- Marta Chapado Sánchez (España)
- Magdalena Charzawski (Argentina)
- Mariana Cosca (Argentina)
- Adrián Fuentes Lueque (España)
- Gabriel L. Fuentes (Argentina)
- Maria Soledad Gracia (Argentina)
- Ana Guerberof Arenas (Países Bajos)
- Carme Mangron (España)
- Anna Moramala (España)
- Guillermo Parra (España)
- Quico Rovira-Belosa (España)
- Nicholas Saunders (España)
- Juán Villacueva Jordan (Irlanda)
- Pierick Zabalaizena (España)
- Susana Zúñiga (Reino Unido)

Patrocinador platino: UDIMA

Patrocinadores plata: UDPA, bbo

Con el aval de: AATI

SEDE: Universidad UDIMA, MADRID, ESPAÑA (Vía de Servicio A-6, 6, 28400, Collado Villalba, Madrid)

TASAS DE INSCRIPCIÓN

Categoría	Inscripción general (del 1 de junio al 15 de octubre)
Estudiantes universitarios	40 €
Traductores profesionales	90 €
Otros profesionales	100 €

QR CODE

LUGAR: Universidad UDIMA.

INSCRIPCIÓN: Pago tasas inscripción. Para máis información, consulte o cartel do Congreso.

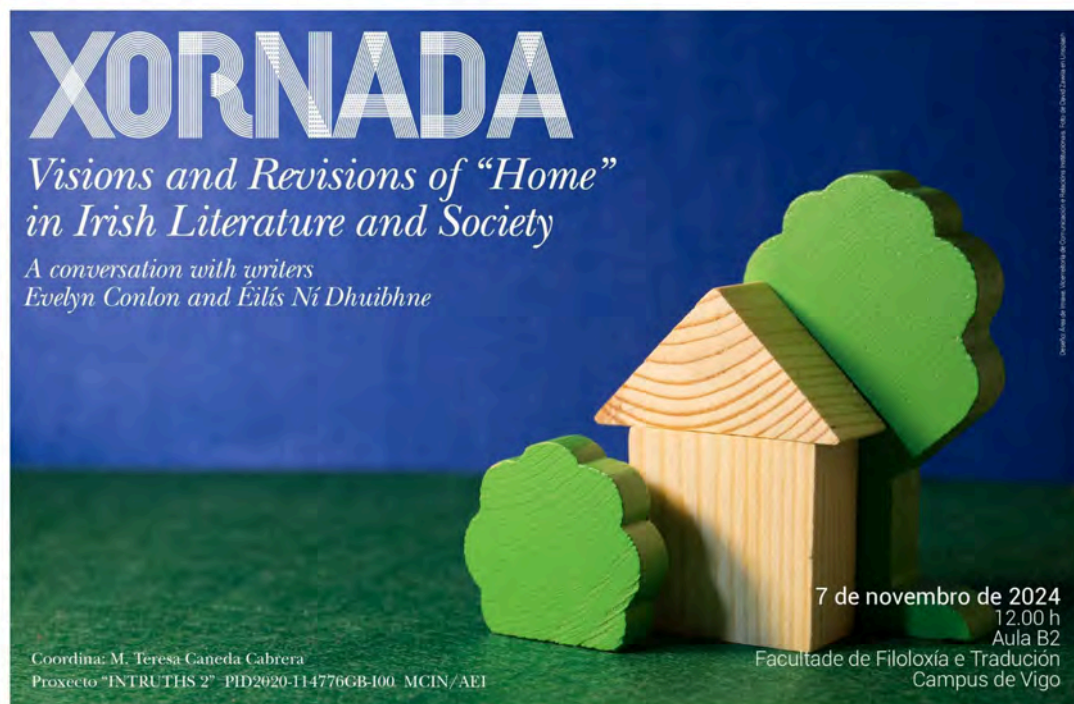
MÁIS INFORMACIÓN: [Programa – HispaTAV](#) // [HispaTAV](#)

7 DE NOVIEMBRE ÁS 12:00h XORNADA *“Visions and Revisions of “Home” in Irish Literature and Society: A conversation with writers Evelyn Conlon and Eilís Ní Dhuibhne”*.

Organiza: Irish Studies at UVigo, NETEC Seminar Series e Proxecto INTRUTHS2 PID2020-114776GB-I00 MCIN/AEI.

Coordina: M. Teresa Caneda Cabrera.

Intervén: Evelyn Conlon y Eilís Ní Dhuibhne.



Universidade de Vigo

Irish Studies
at UVigo

Unidade de
Igualdade

INTRUTHS2

NETEC

Ministerio de
Cultura y
Deporte

Ministerio de
Educación y
Vocación

Fondo Europeo de
Desarrollo Regional
Una manera de hacer Europa

1

LUGAR: Aula B2 da Facultade de Filoloxía e Tradución.

Esta é unha actividade en remoto desenvolta cunha axuda de sensibilización da Unidade de igualdade.

14 DE NOVIEMBRO ÁS 20:00 PRESENTACIÓN *"Cantos do mar"*.

Interveñen: Os autores do libro Susana Rodríguez Barcia e Bosco Gil de Gárate e o editor Moisés Rodríguez Barcia.



LUGAR: Librería Versus, Rúa Venezuela 80, Vigo.

19 DE NOVIEMBRE ÁS 11:00 CONFERENCIA *“Reivindicación de un creador olvidado: Gonzalo Torrente Ballester”*.

Organiza: Departamento de Literatura Española e Teoría da Literatura.

Intervén: Carmen Becerra Suárez.



Universidade de Vigo

Departamento de Literatura Española
e Teoría da Literatura

Facultade de
Filoloxía e Tradución

LUGAR: Salón de graos da Facultade de Filoloxía e Tradución.

27 DE NOVIEMBRE ÁS 11:30 CONFERENCIA *“Humanidades dixitais, humanistas dixitais e literatura española”.*

Organiza: Departamento de Literatura Española e Teoría da Literatura.

Intervén: Nieves Pena Sueiro (Universidade da Coruña).

CONFERENCIA
Humanidades dixitais, humanistas dixitais e literatura española
Nieves Pena Sueiro
Universidade da Coruña

25 aniversario
Facultade de Filoloxía e Tradución

27 de novembro de 2024
11:30 h. Aula B2
Facultade de Filoloxía e Tradución
Campus de Vigo

- Grupo de investigación e-Lite UVigo (contrato programa 24VI02 H423)
- Proxecto Noceiba-UVigo referencia PID2022-136346-NB100 (MICIU/AEI/10.13039/501100011033/ y FEDER-UE)
- Grupo de investigación Hispania UDC (G000208, Xunta de Galicia, GPC, referencia ED431B 20/22/41)

Universidade de Vigo

Departamento de Literatura Española e Teoría da Literatura

Facultade de Filoloxía e Tradución

e-L/TE

Ministerio de Ciencia e Innovación

Unión Europea

Unidade de Investigación

LUGAR: Aula B2 da Facultade de Filoloxía e Tradución.